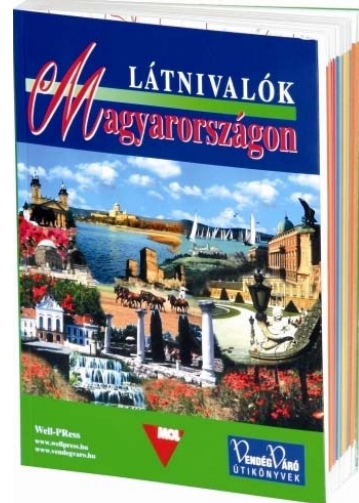


## Látnivalók Magyarországon

A cél, amelyhez szerencsés esetben élményt adó út vezet... Az utazás, mely az emlékezetesnek ígérkező cél eléréséig tart... A cél és maga az út – mindkettő Kaland. Most, hogy magyarországi barangolásra, képzeletbeli, országjáró kalandozásra hívjuk Olvasóinkat, magunknak is megfogalmazzuk „a cél és az út” mindennél fontosabb voltát. Olyan könyvet tart kezében az Olvasó, mely e kettős szándékkal készült: szeretnénk élvezetesebbé tenni útjaikat a maguk választotta úti célokig, de elkísérni is mindenkit, aki velünk tart – eddig ismeretlen, vagy rég nem látott helyekre – az országot járva. Indulás előtt – ahogy a valóságos túráknál is – könyvünkben számba vesszük az általános tudnivalókat: a Magyarország kincsestára című fejezet lexikonrészében olyan ismereteket foglalunk össze, melyek több tájhoz is kötődnek, illetve bármelyik túraútvonalhoz kedvcsinálók lehetnek. Néhány karakteresen magyar termékről külön is szólnunk – ezeknek a hungarikumoknak a híre átlépi az ország határait, nevük pedig fogalommá vált. Olyannyira, hogy megnevezésükre a legtöbb idegen nyelv a magyar szót használja.



Könyvünknek ebben az első fejezetében ismerhetik meg a Világörökséghez tartozó magyarországi értékeket, s adjuk közre a nemzeti parkokat bemutató ismertetőket is. A Magyarország útikönyv nem csupán földrajzi, kultúrtörténeti, turisztikai ismeretek gyűjteménye: szeretnénk e hagyományos ismeretkörnél többet, mást is adni az Olvasónak. A művészetek, az irodalom, a zene, a folklór nagyjain, sajátosságain túl a tudomány, a technika jeles képviselői is helyet kértek maguknak az ország bemutatásakor – nélkülük, hisszük, hiányos lenne a Magyarország-kép, amit könyvünk összessége felrajzol.

A kötet második részében aztán kisebb-nagyobb tájakra – könyvünkben: régiókba, azon belül túraközpontokba és környékükre – kalauzoljuk útítársainkat. Kilenc, a magyarországi turizmusban a közelmúltig (2004) érvényes felosztás szerinti körzetre osztva az országot, Buda pest után a főváros környékét (a Közép-Duna vidékét a Duna kanyartól a Csepel-szigetig), majd a Dunántúl négy régióját járjuk be. Az Alföld déli és északi tájainak megismerése után – rövid pihenőként – körbejárjuk a Tisza-tó mellékét, s Észak-Magyarország látnivalóinak számba vételével zárjuk a régiók szöveges-képes bemutatását.

Tapasztalataink szerint az országjáró hazai vendégnek is, s még inkább a helyismerettel nem rendelkező külföldinek szüksége lehet egyfajta, még az előkészületekkel fellapozható, s az útra magával vihető „adatbázisra” – címek, telefonszámok jegyzékére, ötletadó programlistákra, a látnivalók, szabadidős elfoglaltságok tematikus kínálatára. Ezért a régiók bejárása után közreadjuk turisztikai partnereink információinak gyűjteményét.

Sokan szövegetünk arra, hogy minél hitelesebb és pontosabb, a szinte naponta változó gazdasági körülmények ellenére is időtálló ismeretanyagot vehessen most kézbe Olvasónk. Ezért is választottunk helyismerettel rendelkező munkatársakat a régiókat bemutató fejezetek megírására, szerkesztésére, fotózására.

Az egységes szempontrendszer érvényesítését alapkövetelménynek tekintettük: csak a valós értékek, átélhető élmények, országos megmérést is érdemes látványosságok, programok közreadására buzdítottuk szerzőinket. Ugyanakkor

persze nem kívántunk „egyenruhát” húzni rájuk – a szerkesztett rendben mindegyiküknek tetten érhető az egyénisége, stílusa.

Mindez – reményünk szerint – a kötet képanyagára is igaz, noha a felkért alkotó gárda tagjai egyéni látásmódjuk, sajátos képalkotó stílusuk korlátlan kiteljesítésénél fontosabbnak tartották, hogy felvételeik beszédesek legyenek. S ezt még erősítettük is a fotó téma meg nevezésénél sokkal többet mondó, informatív képkísérő mondatokkal.

Hisszük, Olvasóink egyetértéssel fogadják majd a Magyarország tájait kétféleképpen bemutató-jellemző fejezetek szerkesztői elveit. Az időtálló, vagy legalábbis lassabban évülő információkat a szöveges részekbe utaltuk, s ezek képi anyaga sem a „mának” készült. A gyorsabban avuló, változékonyabb adatoknak – az Úti tippeknek – sincs persze alárendelt szerepük, hisz éppen ezektől reméljük kötetünk frissességét, újdonságát – s ezt képi és reklámgrafikai eszközökkel is hangsúlyoztuk.

Aki tehát egy-egy tájat, települést vagy szolgáltatási kört kíván alaposabban tanulmányozni, választ hat a leíró és az informatív részek között, vagy párhuzamosan forgathatja azokat – a könyv egésze, a tartalomjegyzék, a könyv végi mutatók használatának módszereire további javaslatokat is teszünk még itt, a kötet élén.

E könyv nem csupán terjedelmében, hanem tartalmában is meghaladja az eddigi országbemutató kalauzokat; áttekinthető szerkezete, térképei és gazdag fotóanyaga révén színes és élvezetes útitársa lesz mindenkinek, aki magyarországi barangolásra szánja el magát. Azzal, hogy nem száraz történelmi, művészettörténeti s más témájú adatsort, ha nem egyszerűen olvasmányt és képeskönyvet is nyújtunk most át az útikönyvek barátainak, hitünk szerint visszaadjuk az országjáró-városnéző „könyves kalandozások” már-már eltűnt előnyét: az előzetes és az egyidejű élményszerzés kettős lehetőségét. Ma, a világháló, a mobiltelefon, a hordozható adatbázisok korában is abban hiszünk ugyanis, hogy a könyv az ember legmeghittebb társa az utazáskor. Hiszen lapjairól az élményt már átélte szerzők szólnak az olvasóhoz, elkísérik őt, figyelmét terelgetik – de meghagyják neki a felfedezés örömét! Végtére is a vendég kíváncsiságát semmi sem elégíti ki jobban, mint ha maga is nyitott szemmel jár, kérdez és figyel...

A Látnivalók Magyarországon első kiadásának megjelentetését az új évezred első esztendejére időzítve, a Well-PRess Kiadó lényegében lezárta 1995 és 2000 között közreadott, megyei úti könyveinek sorozatát – s összegzi benne az évek során felhalmozott idegenforgalmi tapasztalatait, naprakész információit. Azóta már az ötödik – mindig frissített – magyar nyelvű kiadást tartja kezében olvasónk. Angolul és németül eddig két kiadásban, s 2005-ben utánnyomásban ismét közreadott útikönyvünknek immár orosz és francia nyelvű változatai is elérhetők a könyvpiacra, s megvásárolhatók online-áruházunkban is. Mellettük pedig ott sorakoznak már a polcokon új generációs, egy-egy várost és környékét bemutató köteteink, melyek sorozatát 2007-ben indítottuk útjára.

Legyenek partnereink Magyarország felfedezésében, hiszen mindannyian egyet szeretnénk egészen biztosan: megismertetni-megszerettetni Magyarországot magunkkal is, másokkal is.

Körtvélyesi Erzsébet  
felelős szerkesztő

Pálfy Katalin  
főszerkesztő